

Бекітемін:

Н.И.Гайып «Ақбөбек» балабақшасы

Әдіскері: 30.08.2026 Ж. Балтабаева

30.08.2026 2026жыл

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: Н.И.Гайып «Ақбөбек» балабақшасы

«Музыка жетекшісі: Жангожаева М.С

Жоспардың құрылу кезеңі : Мамыр к айы 1 апта

Орта топ. Ересек топ. Мектепалды топ

Дүйсенбі	Сейсенбі Ересек топ	Сәрсенбі Ортаңғы топ	Бейсенбі Мектепалды топ	Жұма Мектепалды топ
	Музыка тыңдау: Балаларға домбырамен орындалған қарапайым күй тыңдатылады. Музыканы тыңдау барысында оның көңіл күйін (жай, көңілді) анықтап, иллюстрациялармен (дала, ағ, табиғат көріністері) салыстыру ұсынылады. Балалар музыкаға сәйкес қимыл жасап, мазмұнын сезінуге бағытталады. Ән айту: Әнді тәрбиешінің сүйемелдеуімен орындау. Әуенді дұрыс айту, дыбысты созу, тыныс алуды сақтау дағдылары қалыптастырылады. Әнді қарапайым қимылдармен үйлестіріп айтуға үйрету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыка ырғағына сәйкес баяу және жылдам секіру қимылдарын орындау. Қарқын өзгерісін сезіну және қимылды музыкамен сәйкестендіру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Металлофонмен таныстыру. Бір дыбысты қайталап ойнау, тәрбиеші көрсеткен қарапайым ырғақты қайталау. Билер: Музыканың көңілді сипатына сәйкес қарапайым би қимылдарын орындау.	Музыка тыңдау: Балаларға мазмұны айқын, бейнелі музыкалық шығарма тыңдатылады. Тыңдау барысында музыкадағы көңіл күй мен бейнені иллюстрациялармен салыстыруға бағыт беріледі. Балалардан «музыка қандай көріністі елестетеді?» деген сұрақтар арқылы өз ойларын айту талап етіледі. Музыканың сипатын (жай, жылдам, көңілді, мұңды) анықтауға үйрету. Ән айту: Балалар әнді ересекпен бірге бастап, бірге аяқтауға жаттығады. Ән айту кезінде бір-бірін тыңдай отырып, үйлесімді орындауға көңіл бөлінеді. Дыбысты созу, дұрыс тыныс алу, сөздерді анық айту дағдылары қалыптастырылады. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Музыкаға сәйкес қарапайым би элементтерін (жүру бағытын өзгерту, қол қимылдарын үйлестіру) өз бетінше орындау ұсынылады. Балалардың қимылды музыка сипатына қарай таңдауы қолдау табыды. Балалар аспаптарында ойнау: Сылдырмақ пен қоңырау дыбыстарын ажыратып, олардың атауын дұрыс	Музыка тыңдау: Қобызбен орындалған күй тыңдалады. Балалар домбыра мен қобыз үнін салыстырады (дыбыс тембрі, әсері). Музыканы сипаттау үшін сөздік қорын қолдану (мұңды, терең, жұмсақ). Ән айту: Әнді динамикалық өзгерістермен орындау (қатты-жай). Әнді мәнерлеп жеткізуге ерекше көңіл бөлінеді. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыка өзгергенде қимылды алдын ала сезіп, өзгерту (реакция жылдамдығын дамыту). Билер: «Қаражорға» биіндегі қозғалыстарды музыка фразасына сәйкес орындау. Би шығармашылығы: Музыкаға сәйкес әр бала жеке қимыл ойлап көрсетеді, топ талқылайды. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Бубенмен күрделірек ырғақтарды орындау (екі түрлі соғу тәсілі). Ойын: «Тембрді ажырат» – әртүрлі аспап дыбыстарын	Музыка тыңдау: Балаларға домбырамен орындалған күй тыңдатылады. Күйдің құрылымына (басталуы, дамуы, аяқталуы) назар аударту. Музыканы тыңдай отырып, балалар өз ойларын жүйелі түрде жеткізеді: қандай көңіл күй, қандай оқиға елестейді. Күй жанры туралы түсінікті тереңдету. Ән айту: Әнді музыкалық талғаммен орындау: дыбыс тазалығын сақтау, тыныс алуды дұрыс қозғалыс, фразаларға бөліп айту. Әнді өз бетінше бастап көру, бірақ топпен үйлесімді аяқтау. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың бөлімдеріне сәйкес қозғалысты өзгерту (бір бөлім – жай, келесі бөлім – жылдам). Қимылдарды саналы түрде таңдау және орындау. Билер: «Қаражорға» биінің негізгі қозғалыстарын талдап үйрену (нық, қол, аяқ үйлесімі). Қозғалыстың дәлдігіне мән беру. Би шығармашылығы: Берілген әуенге сәйкес балалар өз қимыл нұсқаларын ұсынады. Бірнеше

Бекітетін:
Н.Н.Ғайып «Ақбөбек» балабақшасы
Әдіскері: Ж. Қалыбаева
Ж. Қалыбаева 2026жыл

**Тәрбиелеу – білім беру процесінің психограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, тәртіп-із-еректігін дамыту**

Білім беру ұйымы: Н.Н.Ғайып «Ақбөбек» балабақшасы
«Музыка жетекшісі: Жангожаева М.С.

Жоспардың қаралу кезеңі: Мамыр айы 2 апта

Орта топ. Ересек топ. Мектепалды топ

Дүйсенбі	Сейсенбі Ересек топ	Сәрсенбі Ортаңғы топ	Бейсенбі Мектепалды топ	Жұма Мектепалды топ
Музыка тыңдау: Көңілді күй тыңдатылады. Балалар музыка қарқынын, көңіл күйін иллюстрациялармен салыстырады. Ән айту: Әнді мәнерлеп айту, дыбысты созу, қимылмен үйлестіру. Ән мазмұнын түсініп орындау. Музыкалық-ыргактық қимылдар: Музыкаға сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру (жай, жылдам). Қимылдарды музыкаға дәл келтіру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Металлофонда қарапайым әуенді қайталау. Билер: Ленталармен би қимылдарын орындау, қозғалысты әсем жеткізу. Ойын: «Қарқынды сөз» – музыка өзгергенде балалар қимыл қарқынын өзгертеді (жылдам/баяу).	Музыка тыңдау: Музыкалық шығарма тыңдалып, балалар оны бірнеше иллюстрацияның ішінен сәйкес суретпен байланыстырады. Музыканың мазмұнын түсініп, салыстыру дағдылары дамытылады. Балалар өз тыңдауларын түсіндіруге үйренеді. Ән айту: Балалар әнді бірге орындау кезінде ыргактан шықпауға, бір уақытта бастау мен аяқтауды сақтауға жаттығады. Әнді сезіммен жеткізу, динамикасын (жай/қатты) сақтау жұмыстары жүргізіледі. Музыкалық-ыргактық қозғалыстар: Музыканың өзгеруіне байланысты қимылды өзгерту (жылдам – жылдам қозғалу, баяу – жай қозғалу) дағдыларын қалыптастырылады. Балалар таныс би қимылдарын ойын барысында қолданады. Балалар аспаптарында ойнау: Маракас және барабан арқылы әртүрлі ыргакты (жай, жылдам) орындау. Балалар бір-бірінен кейін немесе бірге ойнауды үйренеді. Ойын: «Дыбысты қайтала» – тәрбиеші соққан ыргакты балалар аспаппен қайталайды.	Музыка тыңдау: Дәулеткерей Шығайұлы күйін тыңдау. Алдыңғы күймен салыстыру, айырмашылықтарын айту. Ән айту: Әнді өз бетінше бастап, дұрыс тональдікті сақтау. Музыкалық-ыргактық қимылдар: Музыкадағы өзгерістерді алдын ала сезіп, қимылды жоспарлау. Билер: Би кезінде қозғалыс бағытын еркін өзгерту. Би шығармашылығы: Ән мәтініне сәйкес сахналық көрініс құрастыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Қоңырау мен бубенді біріктіріп ыргактық сүйемелдеу жасау. Ойын: «Кім жылдам?» – музыка өзгергенде қимылды тез өзгерту.	Музыка тыңдау: Дина Нұрпейісова күйін тыңдау. Балалар күйдің мазмұнын өз сөздерімен сипаттайды, қандай оқиға бейнеленгенін болжап айтады. Ән айту: Әнді ансамбль түрінде орындау (бір топ бастап, екіншісі жалғастырады). Музыкалық есту қабілетін дамыту. Музыкалық-ыргактық қимылдар: Қозғалысты музыка фразаларына дәл сәйкестендіру. Қимылдарды санағы түрде жоспарлау. Билер: «Қаражорға» биінің қозғалыстарын байланыстырып орындау. Би шығармашылығы: Балалар шағын топтарда өз би нұсқаларын құрастырады. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Конфофонда қарапайым әуенді есте сақтап ойнау. Ойын: «Күйді жалғастыр» – басталған әуенді аяқтау немесе сипаттау.	

Бекіткен: Н.И.Гайып «Ақбөке» балабақшасы
Әдіскері: Бад Ж. Балтабаспа
15 мамыр 2026жыл

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: Н.И.Гайып «Ақбөке» балабақшасы
«Музыка жетекшісі: Жангожаева М.С

Жоспардың құрылу кезеңі: Мамыр айы 3 апта

Орта топ. Ересек топ. Мектепалды топ

Дүйсебі	Сейсенбі Ересек топ	Сәрсенбі Ортаңғы топ	Бейсенбі Мектепалды топ	Жұма Мектепалды топ
	Музыка тыңдау: Бау күй тыңдалып, табиғат көріністерімен салыстырылады. Балалар қимыл арқылы жеткізеді. Ән айту: Әнді қимылмен үйлестіріп, созып айту. Әуенді дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жұру мен секіру қимылдарын алмастырып орындау. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Металлофонда қарапайым әуенді жеке орындау. Билер: Атрибуттармен (орамал) әсем қозғалыстар жасау. Ойын: «Қимылды тап» – музыкаға қарап қандай қимыл сәйкес келетінін анықтау.	Музыка тыңдау: Балаларға бір-біріне қарама-қарсы сипаттағы екі музыкалық шығарма тыңдатылады. Олар айырмашылығын иллюстрациялар арқылы салыстырады. Музыканың мазмұнын талқылап, өз пікірін айтуға үйретіледі. Ән айту: Балалар әнді өз бетінше бастап көруге, бірақ топпен бірге аяқтауға жаттығады. Ән айту барысында дауыс күшін бақылау, анық дикция сақтау дағдылары жетілдіріледі. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: Балалар музыкаға сәйкес шағын би тізбегін (қимылдардың ретін) есте сақтап орындайды. Қимылдарды үйлестіру және кеңістікте бағдарлау қабілеті дамытылады. Балалар аспаптарында ойнау: Металлофон және сыбызғы дыбыстарын тыңдап, ажырату. Қарапайым дыбыстық қатарды қайталау арқылы есту қабілетін дамыту. Ойын: «Қай аспап?» – дыбысты тыңдап, қандай аспап екенін және оның қалай ойналатынын айту.	Музыка тыңдау: Үш күйші шығармаларын салыстыру, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау. Ән айту: Әнді екі дауысқа бөліп орындауға алғашқы кадам (қарапайым түрде). Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылды өз бетінше жоспарлап орындау. Билер: Би кезінде кеңістікті дұрыс пайдалану. Би шығармашылығы: Топтық би құрастыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Шулы аспаптармен ансамбль ұйымдастыру. Ойын: «Композиторды тап» – тыңдалған күйді автормен сәйкестендіру.	Музыка тыңдау: Ықпал Дүкенді күйін тыңдау. Қобыз үніне тән ерекшеліктерді талдау. Ән айту: Әнді көркем жеткізу, эмоциямен орындау. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыка құрылымына толық сәйкестендіру. Билер: «Қаражорға» биін топпен синхронды орындау. Би шығармашылығы: Музыкаға сәйкес толық би комбинациясын ойлап табу. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Ксилофонда қысқа әуенді өз бетінше құрастыру. Ойын: «Музыкалық сипаттама» – музыкаға сипаттама беру.

Бекітемін:
Н.И.Гайып «Ақбөке» балабақшасы
Әдіскері: Бай Ж. Балтабаева
22 мамыр 2026жыл

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: Н.И.Гайып «Ақбөке» балабақшасы
«Музыка жетекшісі: Жангожаева М.С.

Жоспардың құрылу кезеңі: Мамыр айы 4 апта

Орта топ. Ересек топ. Мектепалды топ

Дүйсенбі	Сейсенбі Ересек топ	Сәрсенбі Ортаңғы топ	Бейсенбі Мектепалды топ	Жұма Мектепалды топ
	Музыка тыңдау: Өртүрлі күйлерді тыңдап, салыстыру. Иллюстрациямен сәйкестендіру. Ән айту: Әнді мәнерлеп, қимылмен орындау. Музыкалық-ырақтық қимылдар: Қимыл қарқынын өз бетінше таңдау. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Металлофонда таныс әуенді қайталау. Билер: Атрибуттармен би композициясын орындау. Ойын: «Музыканы сез» – музыкаға қарап көңіл күйін қимылмен көрсету.	Музыка тыңдау: Музыкалық шығарманы тыңдап, оны бірнеше иллюстрациямен салыстыру және сәйкес келетінін таңдау. Балалар музыка мазмұнын толық сипаттап, өз әсерін жеткізеді. Ән айту: Балалар әнді ересек көмегісіз бастап, бірге аяқтауға дағдыланады. Әнді топпен үйлесімді, ырақтан шықпай орындау дағдылары бекітіледі. Музыкалық-ырақтық қозғалыстар: Балалар өздері таңдаған қимылдарды музыкаға сәйкестендіріп орындайды. Таныс би қимылдарын біріктіріп, шағын би құрастыруға мүмкіндік беріледі. Балалар аспаптарында ойнау: Барлық таныс аспаптарды (сыбызғы, металлофон, қоңырау, сылдырмақ, маракас, барабан) қолданып, қарапайым ырақтық сүйемелдеу жасау. Бірлесіп ойнау, кезектесіп орындау дағдылары дамытылады. Ойын: «Музыкалық оркестр» – балалар топқа бөлініп, әр аспаппен белгілі ырақты орындайды, бір-бірін тыңдап әрекет етеді.	Музыка тыңдау: Күй жанры бойынша білімді жүйелеу, пікір айту. Ән айту: Әнді сахналық түрде орындау. Музыкалық-ырақтық қимылдар: Қимылдарды толық үйлестіріп орындау. Билер: «Қаражорға» биін сенімді орындау. Би шығармашылығы: Шығармашылық қойылым көрсету. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Оркестрлік орындау. Ойын: «Кішкентай концерт» – балалар барлық дағдыларын көрсетеді.	Музыка тыңдау: Күйлерді қайта тыңдап, толық таңдау жасау (сипат, тембр, қарқын). Ән айту: Әнді толық, таза, көркем орындау. Музыкалық-ырақтық қимылдар: Қимылдарды еркін және дәл орындау. Билер: «Қаражорға» биін толық композициямен орындау. Би шығармашылығы: Жеке және топтық би көрсету. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Барлық аспаптармен ансамбль орындау. Ойын: «Музыкалық жетекші» – бір бала топты басқарады.